



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE

Samedi 1^{er} Février 2025 à 17 h 00

Nous avons l'honneur de vous informer que l'Assemblée Générale ordinaire annuelle de L'UDS se tiendra à

Atelier partagé de Chantal Thomas.
10 bis rue Bisson à Paris 20e
Metro Belleville ou Couronne
<https://www.uniondesscenographes.fr/>

Dans le cas où vous seriez dans l'impossibilité de participer à cette assemblée, il vous est possible d'être en ligne pour la première partie de l'AG via le lien ZOOM suivant :

Lien d'invitation zoom pour suivre la première partie de l'AG (à venir)

La réunion sera suivie d'un « pot de l'amitié »

« S'engager à l'UDS » : l'UDS c'est toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent

- ne requière aucune compétence particulière
- prend juste le temps qu'on souhaite lui accorder
- permet de se former à vitesse grand V sur les sujets qui nous passionnent
- permet de faire de grandes choses qui ont un véritable impact sur nos métiers.

- Rencontre collectif 17h25
 - Rencontre REDITEC Avignon le réemploi on s'y met tous
- <https://www.uniondesscenographes.fr/documentation/eco-conception/%e2%80%89le-reemploi-on-sy-met-tous%e2%80%89/>



- 3^e Journée de la lumière ENSATT # la couleur
- <https://www.uniondesscenographes.fr/lumiere/leclairage-scenique-en-questions-3-la-couleur-2/>- JTSE 2 débats scéno et lumière :
- retardateur de flamme
- la lumière entre choix technique et esthétique



Vie de l'UDS

Fédération XPO concepteurs expositions, présentation au SITEM du Manifeste eco-conception des expositions

<https://www.uniondesscenographes.fr/documentation/eco-conception/manifeste-de-leco-conception-des-expositions-permanentes-et-temporaires/>



Première étape réunion FORUM des organisations professionnelles du spectacle FOPS



Rencontre débat Festival Avignon, le costume une écriture :

<https://www.uniondesscenographes.fr/costumes/le-costume-une-ecriture-nouvelles-collaborations-entre-costumiers-et-auteurs-metteurs-en-scene/>



ORDRE DU JOUR

- Rapport d'activité :

Bonne année au nom de l'équipe UDS et partenaire UCL , XPO
suivre l'actualité et podcast des événements sur le site de l'UDS

Lecture et approbation du Rapport sur l'année écoulée : retour rapide sur les activités de l'UDS. Et dossier actualité politique :

- l'UDS auditionné par le CSPLA ministère de la Culture :droit d'auteur
- L'UDS reçu ministère sur « mieux produire mieux diffuser »
- Négociation pour le changement d'annexe 10 des techniciens à l'annexe 8 des artistes
- Publication : Scénographies en France : Esprits pratiques
- Traduction Theater green Book
- Formation CFPTS –eco scénographie
- Projet rencontre de la lumière ENSATT Lyon et Showlight 2025 Dijon
- Projet rencontre costume Avignon suite
- La commission lumière souhaite rejoindre l'OISTAT
- Projet Forum des Organisations professionnelles spectacle Avignon 2025

Adhérents souhaitent rejoindre le Conseil d'administration et le bureau ?

- **Nous avons plusieurs démissions, 2 postes vacants dans le bureau, trésorier et secrétaire (à l'aise avec les outils com et reseaux sociaux) indispensable à la dynamique de l'UDS**

- Rapport financier des trésorières démissionnaires Pauline Zurini et Emilie Monchovet

Lecture et approbation des comptes de l'exercice 2024 pour l'UDS et pour l'UCL
- accueillir partenaires financiers privés

APPEL À COSTISATION ANNÉE 2025

<https://www.helloasso.com/associations/union-des-scenographes/adhesions/adhesion-2025-1>

LES COMMISSIONS UDS

2 - Ateliers Participatif

Cette année nous vous proposons un nouveau format pour une réunion plus dynamique et participative

- Atelier costume:
- Atelier sceno:
- Atelier lumière:

« pot de l'amitié »

suivre l'UDS



ADHERER à l'UDS 2025

<https://www.helloasso.com/associations/union-des-scenographes/adhesions/adhesion-2025-1>

